

وزيرة التربية رعت إفتتاح معرض الفنان مصطفى حيدر



□ الوزيرة بهية الحريري، ممثلة المحافظ العميد مالك عبد الخالق رحاب مشورب
والفنان مصطفى حيدر خلال جولة على المعرض □ (تصوير: محمد نضر)

صيда - سامر زعيتر

رعت وزيرة التربية والتعليم العالي بهية الحريري إفتتاح "معرض مائيات الإستهادي" للفنان مصطفى حيدر في "خان الإفرنج" في صيدا بدعوة من "رابطة خريجات ثانوية صيدا الرسمية الأولى للبنات" وتكريما لعطاءات الفنان حيدر في مجال الفن والإبداع والرسالة التربوية.

وتتميز إفتتاح المعرض بمشاركة لافتة من الأسرة التربوية الصيداوية بحضور: ممثلة محافظ الجنوب العميد مالك عبد الخالق رئيسة الدائرة الإدارية في المحافظة رحاب مشورب، رئيس "جمعية تجار صيدا وضواحيها" علي الشريف، رئيس "دار المعلمين" في صيدا سعيد جمعة ومدراء عدد من مدارس صيدا ووجوه فنية وثقافية وإعلامية واجتماعية، الى جانب أسرة "ثانوية صيدا الرسمية الأولى للبنات" وجمعية متخرجاتها ودار المعلمين وتلامذة الفنان حيدر.

بعد قص شريط الإفتتاح جالت الحريري برفقة الفنان حيدر والحضور على أرجاء المعرض الذي ضم لوحات تجسد بمشاهد رمزية معالم وأمكنة ووجوها استوحاها من الطبيعة والحياة اليومية والتراث والتاريخ في صيدا، ومشاهد أخرى من قرى الجنوب والباقع تبرز ملامح القرية ببساطتها وعفويتها.

وفي كلمة له على هامش إفتتاح المعرض رأى الفنان مصطفى حيدر "أن الإبداع الفني بالنسبة له هو حياته، وأنه عندما يرسم يكون أشبه بطفل يمكس بريشة ويرسم". وقال: انا اخذت القرية بعفويتها وبساطتها عنوانا لأنطلق منها لأن العفوية أستطيع أن أطل منها لأعبر عن الجمال.

وقال الكاتب حمزة عبود خلال جولة له في المعرض: المعرض استعادي يقدم مصطفى حيدر من أعماله ثمنه مختلفة من بدائياته، فهو واحد من أهم الفنانين الموحودين على