

الفن التشكيلي في "ندوة الاثنين"

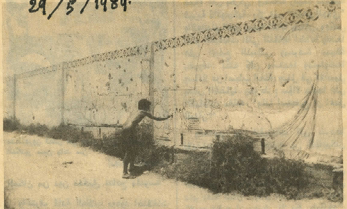
صور - "النهار":

استضافت "ندوة الاثنين" في بلدة شحور الفنان مصطفى حيدر في محاضرة عن "الفن التشكيلي"، فكان حديث عن الفن عبر التاريخ من عصر المغارة الى العصر الحديث مروراً بعصور النار والزراعة والنحاس والنفصه بما فيها من فلسفات واديان مرت خلال تلك العقب تاركة اثارها على اللوحة وشكلها ومضمونها وطابعها الاجتماعي.

واعقب المحاضرة عرض ٤٠ لوحة باستيل ومالية للفنان عن اثار مدينة صور التاريخية.

وكانت "ندوة الاثنين" قدمت في الاسبوعين الاخيرين الشاعر شوقي بزيغ في قصائد جنوبية والممثل احمد الزين في حديث عن المسرح.

تاريخ صور لوحة حائط 29/5/1989



اليسار تغافر صور.



قدموس يعلم الحرف.

(اسماعيل صراوي)

صور - "النهار":

الفنان مصطفى حيدر والمنقب عن الثار احمد بحر، في مبادرة هي الاولى من نوعها في صور، زينا بالرسم التاريخية حائط

الحوزة العلمية

دعت الحوزة العلمية - "معهد الرسول الاكرم" الطلاب الى الالتحاق بدوراتهم ابتداء من غد الثلاثاء. واعلنت حوزة السيدة الزهراء عن بدء الدراسة في ٤ حزيران.

مفجرة المسيحيين القريب من "الجبنة المصري" المعروف بميناء الرصاص في المدينة. فرسم الفنان حيدر عظماء صوراً وروبا الذي خطفها الثور عن شاطئ المدينة، وقدموس وهو يعلم الاغريق الحرف، واليسار لدى مغادرتها صور، وملكات، وصورة النسر التي وجدت على قطع نقدية صورية قديمة.

وصار الحائط معرضاً ومزاراً للمتفرجين عصراً فسموه "ميناء ملكارت".

حيدر وبحر قالا "ان الغاية من هذا العمل احياء ماضي صور الحضاري ومسح الغبار عنه وتعريف الاجيال الجديدة به".