

معرض "مناخات" النجاشي  
 صيدا - النجاشي  
 دعت الجمعية اللبنانية للثقافة والصالحة والتبادل الثقافي الفرنسي في صيدا الى افتتاح معرض اللوحات الفنية "مناخات" للفنان مصطفى حيدر، الرابعة بعد ظهر السبت ٣٠ تشرين الثاني في المركز الثقافي الفرنسي في صيدا، شارع رياض الصلح، نهاية الجبلتون، الطابق الرابعة. ويستمر الى ١٢ كانون الأول من الساعة ٨:٣٠ الى ١٢:٣٠ ما عدا الاعد ومن ٤:٠٠ الى ٥:٠٠ بعد ظهر كل يوم ما عدا الجمعة والاعد.

سامي نبال

إختتام معرض الكتاب العربي  
 ٩ شباط ١٩٩٤



معرض الفنان مصطفى حيدر



نهاية معرض الكتاب العربي الاول

صور - احمد فقيه  
 اختتم اول من أمس معرض الكتاب العربي الاول الذي نظمه «مؤتدى التضامن الثقافي» في صور. وشاركت في المعرض، الذي استمر من ٢٨ آذار الماضي لغاية ٧ نيسان الجاري، أكثر من ٤٠ داراً للنشر، ولاقي اقبالاً شديداً باعتبار ان صور لم تشهد أي نشاط ثقافي مماثل منذ حوالي ١٠ سنوات.

وعلى شامش المعرض، أحيا الشاعر محمد علي شمس الدين أمسية شعرية في حضور عدد من الشعراء والفنانيين. من جهة أخرى، انتهى أمس معرض الرسم للفنان مصطفى حيدر وضم أكثر من خمسين لوحة زيتية ومائية تجسد تاريخ وحضارة صور، وشهد المعرض إقبالاً جماهيرياً وبيعت عدد من اللوحات.

١٩٩٤/١٢/٢١ «مناخات»  
 مصطفى حيدر

لوحة للفنان مصطفى حيدر

صيدا - البيرق  
 عرض الفنان التشكيلي مصطفى حيدر (من سكان مدينة صور) ٦٤ لوحة بعنوان «مناخات» ونك في المركز الثقافي الفرنسي في صيدا والفتح المعرض رئيس المراكز الثقافية الفرنسية في لبنان السيد جون ريفايي وعدد من اركان السفارة وإعلاميات رسمية وشعبية وتحدث في الافتتاح السيد جون ريفايي عن معاني لوحات الفنان مصطفى حيدر التي تضم اعمال ورسومات «بالزيتي والكواريل والباستسل والاونكر ودي شين وسواد مختلفة، وهذا المعرض هو العشرين الخاص للفنان مصطفى حيدر في لبنان والخارج. ومن لوحات الفنان مصطفى حيدر المهمة بعنوان (رؤيا) و(الكورن) واخرى عن الطبيعة البيئاتية لغنت الانظار لاعيمتها ومميزاتها الفنية الجديدة