

Et Hrair peignit la femme...



C'est l'époque du vin nouveau; c'est aussi celle du vent nouveau. Un vent qui fait une entrée turbulente dans le nouvel art de vivre. Sur l'autoroute de Jounieh, hier soir, pour marquer l'ouverture très psychédélique de la galerie d'ameublement « Vent nouveau », Hrair s'est activé avec ses pinceaux sur les collants noirs de deux ravissantes créatures qui se sont ensuite déhanchées en musique sur un fond lumineux fou, fou, fou.... Ceci, à la grande joie des nombreux invités venus sabler le champagne dans les douze maisons zodiacales, chacune meublée avec raffinement.



TIGER BY THE COLLAR: The well known Lebanese artist Hrair, is shown at the swank Dunes hotel in Las Vegas, Nevada holding onto a pet tiger which is part of the atmosphere in that free-wheeling gambling resort. Hrair left Beirut in April to for a successful exhibition of his works at the Irving Trust Company in New York. He is now preparing for an exhibition at the Dunes which will open July 16th. After that it will be Los Angeles and an autumn exhibition in London. The versatile artist is also starting to paint tigers -- a distinct change from the horses he's loved to paint in the past.