

## بنت جدة الرسامة سارة العبدلي تقدم فن غير تقليدي شاهد لوحاتها



قد تكون قد قمت بمتابعة العديد من الفنانين والمبدعين في العالم العربي بل والعالم بأسره. فمنهم من تقليدي ومنهم من هو ملهم وغير تقليدي وغير متقيد بما هو قديم. ومع تطور العصر الحديث ونشوء العديد من الطرق للتعبير عن الفترات والأحداث التي تمر بها الشعوب نجد المنطقة العربية دائماً جوادة بكل ما هو جديد ومبدع!

بنت جدة "سارة العبدلي" هي أحد أبرز الأمثلة على هذا الفن غير التقليدي. وهو فن الرسم على الحوائط أو منا يطلق عليه "الجرافيتي".

سارة تبلغ من العمر 22 عاماً وحاصلة على درجة الماجستير في الفن الإسلامي ورغم صغر سنها إلا أنها استطاعت أن تبرز على الساحة السعودية بل والعربية كأول فنانة في فن الرسم على الجدران وأحد أكثر الفنانين الشباب تأثيراً بفنها وأعمالها.

ونشأت سارة العبدلي في عائلة ذات طابع حجازي ثري وهو الأمر الذي قام بتنمية حس التقدير لأرض وتراث المنطقة العربية السعودية لديها. وقد أنطبع ذلك على العديد من أعمالها التي تميزت بروح الفن المعماري الحجازي التي تسعى من خلالها لتقديم صورة لما تحلم أن تراه في المستقبل، كما تقوم بتصوير الخراب الذي حل به بل وتعمل على الحث على إصلاح الأضرار والإهمال التي تتعرض لها هذه الآثار الهامة، كما تسعى لإثارة نقاشات لقضايا هامة من خلال رسمها.

شاركت العبدلي في العديد من المعارض في العامين 2012 و2013، كما عرضت أعمالها في معرض «القوة الناعمة» في مساحة «الآن» الفنية بالرياض ومعرض "ريزوما" (جيل في الانتظار) في بينالي فينيسيا.

تقول العبدلي عن الجرافيتي: "أحب الرسم على حوائط الشوارع، لأنه بمتناول الجميع، إنه وسيلة بسيطة للتعبير عن الذات"

شاهدوا معنا بعض من أعمال الفنانة.

فيلم سعودي يجسد معاناة ذوي الاحتياجات الخاصة  
رائدة اعمال سعودية تنافس 67 دولة بحضور الرئيس الأمريكي