

## ندوة حوارية حول معرض الفنان ياسر دويك

عمّان - الغد - على هامش معرض الجرافيك فن وتقانة للفنان ياسر دويك المقام في قاعة مكتبة الجامعة الأردنية يستعرض الناقد د. مازن عصفور، والناقد حسين نشوان تجربة الفنان دويك في حوار مفتوح.

ويتطرق الحوار الذي يقام في الحادية والنصف من صباح الاثنين المقبل في قاعة عمان بمكتبة الجامعة الأردنية إلى الخصائص الجمالية والتقنية للفنان دويك، بما في ذلك تطور مراحل التجربة من خلال الشرائح المصورة.

والفنان ياسر دويك يعد واحدا من التشكيليين الأردنيين البارزين الذين أسهموا في ترسيخ البصمات المبكرة في تاريخ الحركة الفنية التشكيلية منذ مطلع السبعينيات، وكان له دور تربوي بارز في مجالات تدريس الفن للنشء الجديد وإعداد مناهجها إضافة إلى زخم المعارض التشكيلية المحلية والعربية والعالمية التي شارك فيها طيلة تجربته التشكيلية الطويلة.

أما الدكتور مازن عصفور فهو من النقاد الأردنيين البارزين المتمرسين ويعمل حالياً أستاذاً للنقد الفني التخصصي في كلية الفنون في الجامعة الأردنية، ويشارك أيضاً في الحوارات والفنان والكاتب حسين نشوان مدير الدائرة الثقافية في جريدة الرأي، إضافة إلى إسهاماته في مجال المعارض التشكيلية والبحوث والدراسات المتعمقة في هذا المجال.

ويذكر أن الحوار يأتي ضمن سلسلة العروض واللقاءات الحوارية التي عكفت الجامعة الأردنية ومكتبتها على تقديمه للطلبة والجمهور على السواء بغية تفعيل الحراك الثقافي المحلي، وفتح أسوار الجامعة أمام الثقافة والإبداع أمام المجتمع.

Powered by: joos.co  
© جميع حقوق النشر محفوظة لجريدة الغد 2017