

Dans la rue, les pavés

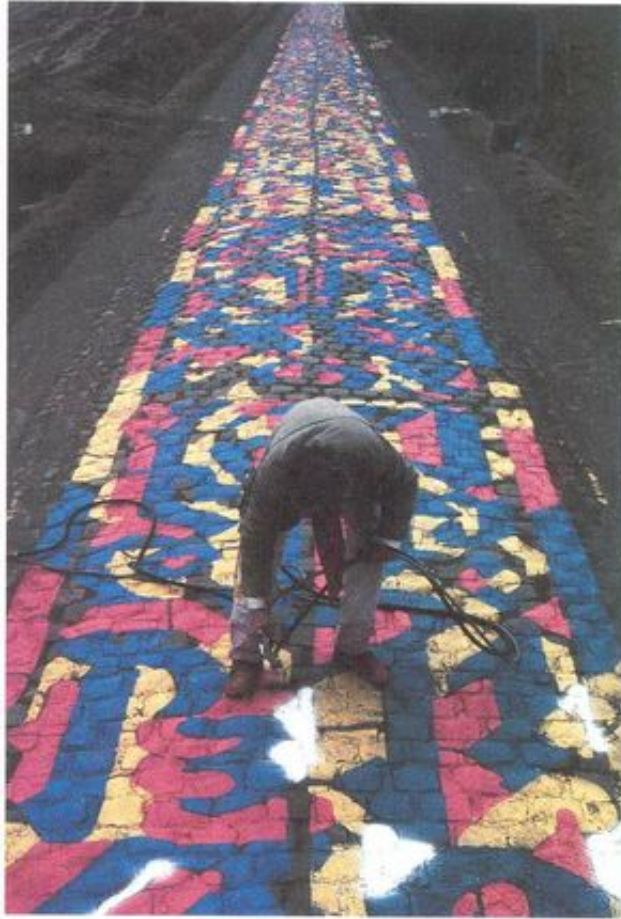


24 octobre 2012

Cette matière brute qu'est la pierre a inspiré plus d'un artiste. Le premier, Mahjoub Ben Bella, a peint les pavés du Paris-Roubaix en 1987

"L'Envers du Nord" comme l'artiste avait intitulé son oeuvre, s'étendait sur 12 km, entre Willems et Hem. Il n'en reste malheureusement plus grand chose, je crois.

Les images (un peu floues car scannées) sont tirées du catalogue d'une exposition à laquelle je m'étais rendue.





**D'autres s'y sont essayés, mais pas fous, ils l'ont fait en numérique.
Vu [ici](#).**



Mahjoub Ben Bella a peint d'autres pavés (anonymes, ceux-là) qu'il a présenté à des expositions.





En 2008, 500 écoliers et citoyens de la ville bavaroise de [Weilheim](#), située dans le sud de l'Allemagne, ont peint les 8000 pavés de la grande place du marché Marienplatz de 2100 m² en reproduisant l'oeuvre de Kandinsky, simplifiée à 40 teintes.



Trouvé sur le site "[Papercut](#)", un autre peintre des pavés (dont le nom n'est pas mentionné dans l'article) nous dit :

"Les Pavés de Bruxelles sont une de mes premières expérimentations avec la croix rouge. Comme les pavés de Bruxelles se délogent facilement, je les prenais pour les peindre. Une fois qu'ils étaient secs, je les remettais à leur emplacement initial. Ils ont tous été volés dans les jours ou les heures qui ont suivi leur

pose. Sur la vingtaine de pavés que j'ai peints, je n'ai eu le temps de prendre en photo que ces deux-là."





J'ai découvert sur internet, 2 autres artistes, intéressés aussi par ce support, et dont l'humour ajoute un petit plus à cette transformation des pavés en oeuvres d'art.

La première est [Elisel](#), illustratrice et musicienne également.





Le deuxième est [Stéphane Jaspert](#). J'aime les mots "Art Contemporain rupestre" par lesquels il désigne cette activité artistique plutôt originale.





Si en 68, on en avait trouvé d'aussi beaux, aurait-on eu envie de les jeter? :o)))