

رئيسية شرق أوسط عالم علوم وتكنولوجيا صحة فيديو صحافة تزد تحقيقات

بودكاست برامجا

— الأخبار الرئيسية

مقتل شيرين أبو عاقلة
مراسلة الجزيرة "برصاص
جنود إسرائيليين" في جنين
قبل ساعة واحدة

وثائق تكشف أسراراً غير
مسبوقة عن زيارة السادات
التاريخية للقدس
قبل 3 ساعة

إقالة رئيسة الاستخبارات
الإسبانية بعد فضيحة
بيغاسوس
قبل 4 ساعة

— اخترنا لكم

إنجي أفلاطون: فنانة مصرية سجنها عبد الناصر واحتفى بها غوغل

16 أبريل/ نيسان 2019



GOOGLE

في مثل هذا اليوم، في 16 من أبريل/ نيسان عام 1924، ولدت الفنانة التشكيلية المصرية إنجي أفلاطون، التي يحتفي محرك البحث الشهير غوغل بذكرى ميلادها اليوم الثلاثاء.

وتعد إنجي واحدة من أبرز رواد الحركة الفنية التشكيلية في مصر والعالم العربي.



الحرب في أوكرانيا
تضرب توازن القوى في
أوروبا

10 مايو/ أيار 2022



كيف ساهم النزاع في
سوريا في إعداد طبيب
لإنقاذ حياة الناس في
أوكرانيا؟

10 مايو/ أيار 2022



حبوب منع الحمل
وكلفة تحرير المرأة

10 مايو/ أيار 2022



هل يشكل توسع الناتو
في شمال أوروبا دعما
لأمن القارة؟

9 مايو/ أيار 2022

نشأة أرستقراطية

ولدت إنجي حسن أفلاطون في قصر من قصور القاهرة، لأسرة من الطبقة الأرستقراطية، حيث كان جدها الأكبر وزيرا في عهد الخديوي إسماعيل، ويقال إن محمد علي باشا هو من أطلق على جدها لقب "أفلاطون".

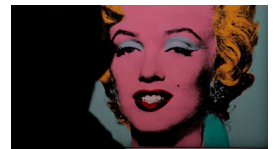
تلقت إنجي تعليمها في مدرسة الليسية الفرنسية حيث حصلت على شهادة البكالوريا. وفي بداية الأربعينيات، كانت من أوائل الطالبات اللاتي التحقن بكلية الفنون الجميلة في جامعة القاهرة.

طريق الفن

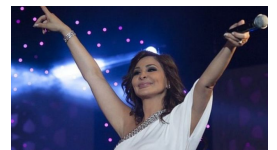
بدأت إنجي طريق الإبداع الفني قبل أن تدرس فن الرسم دراسة أكاديمية، إذ استقدم لها والدها معلما حين لمس شغفها بالرسم، لكنها رفضت الأسلوب الإملائي في الفن، فعاد والدها وألحقها باستوديو "جاتروس امبير" بالقاهرة، الذي أصبح بمثابة أكاديمية خاصة عام 1941، لكنها تركته بعد شهر واحد، بحثا عن الحرية في التعبير.

مواضيع قد تهتمك

مارلين مونرو: لوحة لوجه النجمة
الأمريكية تُباع بـ 195 مليون دولار



إليسا وسعد لمجرد: أغنية مشتركة بين
الفنانين تغضب ناشطات نسويات



كيف يتم تسليط الضوء على أعمال رائعة
لفنانات من البندقية بعد تعميم طويل؟





إلى أين تسير العلاقات
الأمريكية الخليجية؟

9 مايو/ أيار 2022



بوتين يواجه "شبح
هزيمة من نوع
مختلف"

8 مايو/ أيار 2022

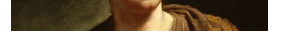
ماذا لو أعلن بوتين
الحرب رسمياً على
أوكرانيا؟

9 مايو/ أيار 2022

هل تدفع الحرب في
أوكرانيا سويسرا إلى
التخلي عن حيادها
التاريخي؟

8 مايو/ أيار 2022

تاريخ مصر: قصة الضابط الفرنسي المجهول الذي كان وراء اكتشاف حجر رشيد



التقت إنجي بأحد الفنانين الذين أثروا في الحركة الفنية آنذاك وهو كامل التلمساني، والذي شجعها على ممارسة الفن والقراءة عن تاريخ الفنون وفلسفة الجمال، وعرفها بفنون التراث واتجاهات الفن الحديث، من خلال المراجع والصور، وكان ذلك من عام 1942 حتى 1945.

اتخذت إنجي من السريالية منهجا للتعبير عن نفسها فنيا، فصورت كل ما خطر ببالها بطريقة روائية، ويظهر ذلك في لوحات "الوحش الطائر" 1941، و"الحديقة السوداء" 1942، و"انتقام شجرة" 1943، وفي نفس الوقت تقريبا بدأت إنجي مشوارها الفني مع جماعة "الفن والحرية"، التي ضمت بين أعضائها محمود سعيد، وفؤاد كامل، ورمسيس يونان، وغيرهم.

في عام 1951 قدمت معرضها الخاص الأول، الذي غلب عليه الطابع الواقعي الاجتماعي، سواء في اللوحات التي عبرت فيها عن هيمنة الرجل على المرأة، أو اللوحات التي صورت الكفاح المسلح للمصريين ضد قوات الاحتلال البريطاني.

الفكر اليساري

على الرغم من نشأتها الأرستقراطية، إلا أنها تبنت الفكر الماركسي اليساري، والتحقت بإحدى المنظمات الشيوعية وهي في العشرين من عمرها، لكنها سجنّت خلال الحقبة الناصرية لأكثر من 4 سنوات.

وقد استلهمت إنجي لوحاتها من واقع الطبقة المصرية الكادحة، مثل الفلاحين والحرفيين والعمال، وركزت على النساء في كفاحهن

اليومي. وحملت أدوات الرسم وتجولت بها في قرى ونجوع مصر، تلاحق رغبتها الملحة في الرسم، والتعبير عن رؤيتها لحياة الريف والفلاحين.

عيد النصر: لماذا يعتبر
بالغ الأهمية بالنسبة
لروسيا؟

7 مايو/ أيار 2022

وظائف مختلفة

عملت إنجي معلمة رسم بمدارس اليلية الفرنسية حتى عام 1948، ثم صحفية حتى عام 1952، ثم مصورة، ثم حصلت على منحة تفرغ من وزارة الثقافة المصرية عام 1965 .

وقد صدر لها كتاب بعنوان "80 مليون امرأة معنا" في عام 1947، وآخر بعنوان "نحن النساء المصريات" في عام 1949، وثالث بعنوان "السلام والجلء" في عام 1951.

وأقامت الفنانة نحو 25 معرضا خاصا، في داخل مصر وخارجها. وكان أول معرض لها في القاهرة عام 1951، ثم معرض في روما عام 1967، ومعارض أخرى في مدن موسكو، وبرلين الشرقية عام 1970.

كما أنها أقامت معرضا فنيا في نيودلهي عام 1979، وفي الكويت عام 1981.

وقد أقيم معرض لإحياء ذكرها بعد رحليها، في أتيليه القاهرة عام 1989.

وشاركت في عدة معارض جماعية دولية، منها بينالي ساوباولو عام 1953، وبينالي فينسيا عام 1952، وعام 1968. كما شاركت

البودكاست

الأكثر قراءة

1 مقتل شيرين أبو عاقلة مراسلة الجزيرة "برصاص جنود إسرائيليين" في جنين

2 وثائق تكشف أسراراً غير مسبوقة عن زيارة السادات التاريخية للقدس

3 أسطورة العذرية التي استمرت لقرون

4 إقالة رئيسة الاستخبارات الإسبانية بعد فضيحة بيغاسوس

5 الصور الشخصية المسروقة التي تقف خلف الترويج لبوتين

مراهقتي (Morahakaty)

تابوهات المراهقة، من تقديم كريمة كواح وإعداد ميس باقي.

الحلقات

6 **حاحام يرفص العرصه
في السعوديه: ما
قصته؟**

مع عدد من الفنانين المصريين في معرض ألاباما، بالولايات المتحدة عام 1988.

7 **صور تحكي أبعادا
جديدة في قصة
اكتشاف مقبرة توت
عنخ آمون**

وقد حازت إنجي أفلاطون على جوائز عديدة، من أبرزها جائزتان من صالون القاهرة عامي 1956 ، 1957 . والجائزة الأولى في مسابقة المناظر الطبيعية عام 1959.

8 **انتحار حارسة سجن
أمريكية واعتقال
سجين هارب بعد
مطاردهما**

كما حازت على جوائز دولية أبرزها وسام "فارس للفنون والآداب" من وزارة الثقافة الفرنسية عام 1985، 1986.

وتوفيت الفنانة الراحلة في أبريل/ نيسان عام 1989 عن عمر يناهز 75 عاما.

9 **اغتيال السادات "
حال دون وقوع حدث
غير مسبوق في تاريخ
مصر الحديث"**

المزيد حول هذه القصة

آخر تحديث 6 أكتوبر/
تشرين الأول 2021

10 **الغارديان: "دور
السعودية في نجاح
قناة الجزيرة"**

مظاهرات السودان: هل كشفت
تفاصيل غير معروفة عن النساء؟

مؤرخ "يكتشف" بيت شكسبير
في لندن

آخر تحديث 26 يونيو/
حزيران 2017

14 أبريل/ نيسان 2019

13 أبريل/ نيسان 2019

لماذا يمكنك الاعتماد على أخبار بي بي سي

اتصل بي بي سي

سياسة الخصوصية

شروط الاستخدام

AdChoices / Do

ملفات الارتباط

عن بي بي سي

Not Sell My Info

Cookies

© 2022 بي بي سي. بي بي سي ليست مسؤولة عن محتوى المواقع الخارجية. سياستنا بخصوص الروابط الخارجية.