

[Français](#)

[أرأس أس](#)

[فيسبوك](#)

[تويتر](#)

[يوتيوب](#)

[مواقيت الصلاة](#)



[Direct بوكاست](#)

بحث

[الرئيسية](#) [الجزائر](#) [العالم](#) [رياضة](#) [اقتصاد](#) [مجتمع](#) [ثقافة وفنون](#) [تكنولوجيا](#) [روبورتاجات](#) [اتصل بنا](#) [من نحن؟](#)

مجليات 2017

## تسليم لوحة فنية لإسياخم إلى المتحف الوطني للفنون الجميلة بالعاصمة

22:39 - 08/01/2017



تم اليوم الأحد تسليم لوحة "الجزائر" التي أنجزها الفنان محمد اسياخم سنة 1960 للمتحف الوطني للفنون الجميلة خلال حفل نظّمته جمعية ثقافية فرنسية. وكان إسياخم قد أهدى هذه اللوحة للكاتب و المناضل جاك أرنو المتوفي سنة 2008 و الذي كانت أمنيته أن يتبرع بها لأحد المتاحف الجزائرية حيث كلف جمعية "الفن و الذاكرة في المغرب العربي" بتحقيق أمنيته الأخيرة. وتمثل اللوحة مشهداً لأم مع طفلها مرفقة بمقالات صحفية تعالج في معظمها حرب التحرير الوطنية إضافة إلى قطعة قماش بألوان العلم الجزائري. واستغل صديق الرسام الراحل السيد بن عمار مدين هذه الفرصة للإشادة بعبقريّة محمد اسياخم الذي اعتبره أحد الوجوه البارزة للفن الجزائري. من مواليد 1928 بأزفون فاز محمد اسياخم بعدة مسابقات فنية ابتداء من سنة 1942 قبل أن يلتحق بالمدرسة الوطنية للفنون الجميلة سنة 1947. وفي سنة 1952 تنتقل الرسام إلى باريس لمواصلة دراسته ليعود بعد ذلك إلى الجزائر حيث عمل كرسام في الصحافة ثم استأذنا في مدرسة الفنون الجميلة. كما شارك محمد اسياخم في إنشاء اتحاد الفنانين التشكيليين و إنجاز العديد من الجداريات في العاصمة. و قد توفي الرسام في الفاتح من ديسمبر 1985. و جرى حفل تسليم اللوحة بحضور وزير الثقافة عز الدين ميهوبي.

[ثقافة وفنون](#)

Like 6

عزّد

[G+](#)