

وفيات 10 حالات حرجة 47 الزيادة اليوم 1097539 COVID-19 العدد الإجمالي #خليك_بالبيت



شريط الأحداث



Files)



feed)

اشترك في خدمة الواتساب

المصور

الأخبار

الصفحة الرئيسية

الوفيات

الفيديوهات

فريق العمل (<http://chat.whatsapp.com/DwDf10PgMESAyGvtZglvby>)

مجتمع مدني وثقافة
[https://www.lebanonfiles.com/topics/%d9%85%d8%ac%d8%aa%d9%85%d8%b9-%d9%85%d8%af%d9%86%d9%8a- \(/d9%88%d8%ab%d9%82%d8%a7d9%81%d8%a9](https://www.lebanonfiles.com/topics/%d9%85%d8%ac%d8%aa%d9%85%d8%b9-%d9%85%d8%af%d9%86%d9%8a- (/d9%88%d8%ab%d9%82%d8%a7d9%81%d8%a9)

ندوة حول "صليبا الدويهي الفنان العالمي" في المسرح البلدي

الثلاثاء 15 حزيران 2017 - 17:19

nfiles.com/topics/%d9%85%d8%b1%d8%b5%d8%af-)
4%d9%8a%d8%a8%d8%a7d9%86%d9%88%d9%86-
(/d9%81%d8%a7d9%8a%d9%84%d8%b2

مرصد لبنانون
فايلز

في عكار
الصوت بـ 3
ملايين

+ أخبار الساعة
 11:23
 الجيش
 الأوكراين
 سقوط
 4
 صواريخ
 على
 منطقتي
 أوديبي
 في
 جنوب
 أوكرانيا
 11:20
 وزير
 الدفاع
 البريت
 يجب
 محاكمة
 الجنرال
 الروس
 أمام
 محكمة
 عسكري
 11:20
 وزير
 الدفاع
 البريت
 يجب
 محاكمة
 الجنرال
 الروس
 أمام
 محكمة
 عسكري



ضمن سلسلة النشاطات المقررة بعد اطلاق ندوة

سنة صليبيا الدويهي أقامت اللجنة الثقافية حول

في بلدية زغرتا-إهدن ندوة حول "صليبيا

الدويهي في المسرح

البلدي زغرتا قاعة بيار فرشخ في حضور

المطران بولس اميل سعادة، رئيس بلدية زغرتا

السيدة ماريل معوض رئيس حركة البلدي

الدويهي ممثلاً النائب اسطفان الدويهي، المسرح

السيدة ماريل معوض ممثلة رئيس حركة البلدي

الاستقلال ميشال معوض، السيدة ماريان

الحر" في زغرتا، حنا غسطين ممثلاً مؤسسة

يوسف بك كيم رئيس مجلس ادارة مستشفى

البر هيكل السيد ريتشي هيكل ونخبة من

الوجوه الفنية والأدبية والاجتماعية.

2-
 8a-
 b1-
 8a-
 3-
 8a-

دعم من
مرشحين
"مقرشين"

تصاريح
المندوبين

هذا ما
ستكشفه
مرشحة بعد
الانتخابات!

وزن 8 آذار في
الانتخابات

https://web.whatsapp.com/send?text=phone=

www.lebanonfiles.com/news/1192261

https://www.lebanonfiles.com/articles/%d9%85%d8%b1%d8%b5%d8%af-)

%d9%84%d9%8a%d8%a8%d8%a7%d9%86%d9%88%d9%86-

%d9%81%d8%a7%d9%8a%d9%84%d8%b2/%d9%88%d8%b2%d9%86-

%d8%a2%d8%b0%d8%a7%d8%b1-
%d9%81%d9%8a-
(/d8%a7d9%84d8%a7d9%86d8%aad8%ae%
d8%a7d8%a8d8%a7d8%aa

بوانتاج الاغتراب

https://www.lebanonfiles.com/articles/%d9%85%d8%b1d8%b5%d8%af-
%d9%84d9%8a%d8%a8d8%a7d9%86d9%88d9%86-
%d9%81d8%a7d9%8a%d9%84d8%b2/%d8%a8d9%88d8%a7d9%86d8%aad8%a7d8%ac-
(/d8%a7d9%84d8%a7d8%ba%d8%aad8%b1d8%a7d8%a8



مَن سينتخب
سنة جيل؟

https://www.lebanonfiles.com/articles/%d9%85%d8%b1d8%b5%d8%af-
%d9%84d9%8a%d8%a8d8%a7d9%86d9%88d9%86-
%d9%81d8%a7d9%8a%d9%84d8%b2/%d9%85d9%8e%d9%86-
%d8%b3d9%8a%d9%86d8%aad8%ae%
d8%a8-
%d8%b3d9%8fd9%86d8%a9-
(/d8%ac%d8%a8d9%8a%d9%84d8%9f

اهتمام
ديبلوماسي

https://www.lebanonfiles.com/articles/%d9%85%d8%b1d8%b5%d8%af-
%d9%84d9%8a%d8%a8d8%a7d9%86d9%88d9%86-
%d9%81d8%a7d9%8a%d9%84d8%b2/%d8%af%
d9%8a%d8%a8d9%84d9%88d9%85d8%a7d8%b3d9%8a
مقدم المتدين.

دعم للانتخابات

https://www.lebanonfiles.com/articles/%d9%85%d8%b1d8%b5%d8%af-
%d9%84d9%8a%d8%a8d8%a7d9%86d9%88d9%86-
%d9%81d8%a7d9%8a%d9%84d8%b2/%d8%af%
d9%8a%d8%a8d9%84d9%88d9%85d8%a7d8%b3d9%8a
فيها "لولا صليبيا الدويهي الإهدني، المسكون

غابت عن
التغطية

https://www.lebanonfiles.com/articles/%d9%85%d8%b1d8%b5%d8%af-
%d9%84d9%8a%d8%a8d8%a7d9%86d9%88d9%86-
%d9%81d8%a7d9%8a%d9%84d8%b2/%d8%af%
d9%8a%d8%a8d9%84d9%88d9%85d8%a7d8%b3d9%8a
من خلال التعبير عن الذات الواسعة،

استطاع الوصول، في أعماله، الى التعبير عن
روح شعبه وعن روح أرضه. هنا تكمن أهميته.

وهذا التداخل لديه، بين الذات الفردية والذات
الجماعية وروح الأرض، يأتي في صورة
طبيعية، تلقائية، شبه غير واعية. المبدع
الخلاق يكون هكذا، من دون ان يقصد ان يكون.
هذا هو سرّ الابداع".

وتابع "ثم إنّ صليبا، مثله مثل جبران، أحدهما
من جهة قزحيا والآخر من جهة قنّوبين، ذهب
بعيداً في حمله الطبيعة اللبنانية داخل نفسه.
ثمة أمر لافت عند هذين الشخصين... مع أن
جبران وصليبا أمضيا عمرهما في الغرب، في
الولايات المتحدة الأميركية أساساً، مع إقامة
أحدهما في فرنسا والآخر في فرنسا
وبريطانيا، فإننا لا نجد شيئاً من طبيعة الغرب
ومشهدياته في أعمالهما قطّ. وهو أمرٌ
غريب. لا شيء في رسوم صليبا الدويهي، ولا
في أدب جبران خليل جبران ورسومه، إلا طبيعة
وحيدة واحدة: وادي قاديشا وجبل لبنان.
كأنّهما أدخلتا هذا الجبل إلى نفسيهما، وأغلقا
الباب والنوافذ. ما عادا رأيا أي شيء آخر، على
مدى عمرهما. كأنه بالنسبة إليهما، الطبيعة
الوحيدة التي تستحق دخول عالم الأدب
وعالم الفن، هي الطبيعة اللبنانية".

Ads by

Ads by optAd360 

ثم كانت مداخلة مؤسس متحف "مقام" للفن الحديث الناقد الفنّي سيزار نقّور الذي تحدّث فيها عن عمق العلاقة الشخصية التي تربطه بالفنان ورأى "في صليبا رجلاً جمع في حياته الكثير من التناقضات، كان قامة شامخة، منتصبه كالرمح، جهوري الصوت يدلّ على ثقة كبيرة بالنفس وحضور مميّز، وراء ذلك روح طفولية وطيبة قلب تظهر أحياناً في روح الدعابة التي لم تكن تبارحه" وأشار الى أنّه "غالباً ما يفوتنا أنّ صليبا الدويهي يعتبر أحد الكبار في رجيل مؤسّسي الرسم في

لبنان منذ العقد الثالث من القرن الماضي، كما
ننساها عندما نذكر مجايليه الكبار الثلاثة: قيصر
الجميّل، عمر انسي ومصطفى فرّوخ"



وفي كلمته جال مؤسس غاليري "دامو"
الناقد الفنّي ابراهيم زود على مختلف مراحل
أعمال الفنان الدويهي وقال "انتقل من رسم
الطبيعة التسجيلية الى طبيعة تجريدية لاغياً
الظلّ متمسكاً بالمنظر المجرّد بألوان تلاقى
العمل الأيقوني وكأّنها ببعدين، هذه كانت
مرحلته الثانية، تجربة فريدة سجّلت له نجاحاً
كبيراً، لم يتوقف عندها بل تخطاها الى مرحلته
الأخيرة في التجريد المطلق بخطوط وألوان
زاهية مبتكرة"، ولفت زود الى أنّ آخر لقاء له
مع الفنان كان في معرض سليمى زود في
غاليري "دروان" في باريس حيث كتب لها كلمة
معبرة عن فنّها تعترز بها.

أما الدكتور في الانتروبولوجيا الشاعر عيسى
مخلف استعاد عن كلمته المكتوبة بكلمة
ألقاها بالمحكية، القسم الأول ذاتي يظهر
المعرفة الشخصية بالفنان خلال اقامتهما في
باريس والثاني أضاء فيه على فرادة الفنان
الدويهي في مزاوله اللون وميزة الحرف
السرياني في لوحة التجريد.

Ads by optAd360 

وأطلّ الكاتب المؤرخ محسن يمين في شهادة
مصوّرة بكاميرا الفنان سميح زعتر بداعي
السفر قال فيها "عاش صليبا للرسم ومن
الرسم تاركاً بعد غيابه تراثاً ضخماً من الأعمال

الفنّية الموزّعة في لبنان والخارج، لا شك أنّه بعد انتقاله الى الغرب صار جزءاً من حركة الفنون العالمية وحجز لنفسه مقعداً بعدد المبدعين الخالدين. نذر صليبا عينيه وفكره وأنامله للمشهد اللبناني الذي بدأ يذوب فيه عند رسمه الطبيعة في جبالها ووديانها بسماؤها وشجرها، بثيابها وفصولها، وعند رسم حياة الضيعة بوجوه الفلاحين والمزارعين وبيوت التراث وبيوت القرميد والساحات والسهرات والكنائس والأديرة".

وأضاف يمين "عرف صليبا كيف يفتّش عن خصوصية ووجدتها بطريقة تصاعديّة عند تجاوزه المرحلة الكلاسيكية الى المرحلة الانطباعية والمرحلة المخضّمة، وتأكّدت بقوة أكثر لما ارتقى بأحضان التجريد الشاسع مثل الضوء. وعرف كيف يعانق التراث بجدرانياته وبزجاجياته التي مدّت جسراً بين الأنا والجماعة، بين الغابر والحاضر، بين الكنيسة وشعبها، بين الأرض والروح".

ثمّ ختم الندوة الدكتور الدويهي طارحاً ثلاث توصيات وهي إقامة متحف دائم في مسقط رأس الفنان، الطلب من متحف سرسق وهو المرجع الصالح لتنظيم معرض استعادة شاملة

لأعمال الدويهي ووضع ألبوم وبليوغرافيا
لها، وأيضاً العمل على حماية جدرانيات
كاتدرائية مار يوحنا المعمدان من تأثير تبدل
الحرارة ومرور الزمن.

Ads by optAd360 

كما شكر المنتدون رئيس البلدية وعضو اللجنة
الثقافية في البلدية الدكتور جورج دحدح
لدعوتهم المشاركة في هذا الموعد - التحية
للفنان صليبا الدويهي والإضاءة على أعماله.

وكان رئيس البلدية الدكتور سيزار باسيم ازاح
الستار عن جدارية للفنان صليبا الدويهي
منقولة عن ليتوغرافيا من المرحلة التجريدية
للفنان عرضها ستة امتار وطولها خمسة عند

نزلة المخاضة الشارع العام في زغرتا بحضور
القيادي في تيار المردة طوني فرنجية
وأعضاء اللجنة الثقافية في البلدية، والفنان
الياس الرحباني والشاعر شوقي ابي شقرا
والمنتدين وجمع من المهتمين حيث ألقى
رئيس البلدية كلمة اشار فيها الى "أنّ هذه
الجدارية وهذا العمل يأتي في سياق خطة
بلدية هادفة الى تنشيط الحركة الثقافية
واخترنا السنة، سنة صليبيا الدويهي متعاونين
مع المجتمع الأهلي، وكلنا امل بمشاركة
واسعة يستحقها فناننا بهدف ان نعطي
الدويهي حقه في ارضه وبين ناسه واهله".
وشكر باسليم المعلمّ داني نموم لتنفيذه
الدقيق والمتقن للجدارية تحت اشراف الفنان
التشكيلي بولس خوّام.

Ads by **optAd360** 



شارك الخبر

https://web.whatsapp.com/send?)

Get the App
ندوة=phone=&text



https://itunes.apple.com/us/app/lebanonfiles-
ps://play.google.com/store/apps/details?id=com.lebfiles.coddict (mt=8
الدويهي

ابق على علم بأخر الأخبار
عبر الاشتراك بصحيفتنا
الإخبارية

بريدك الالكتروني | اشترك ا

الفنان

أخبار ذات صلة

العالمي

مزار سيدة

حريصا على

الخريطة

المسرح
السياحية

العالمية:

35%d8%ac%d8%aa%d9%85%d8%b9-)

https://www.lebanonfiles.com?

%d9%85%d8%af%d9%86%d9%8a-

19/%d9%85%d8%b2%d8%a7%d8%b1-

%d8%b3%d9%8a%d8%af%d8%a9-

%d9%88%d8%ab%d9%82%d8%a7%d9%81%d8%a9/%d9%85%d8%b2%d8%a7%d8%b1-

%ad%d8%b1%d9%8a%d8%b5%d8%a7-

%d8%b9%d9%84%d9%89-

ae%d8%b1%d9%8a%d8%b7%d8%a9-

8a%d8%a7%d8%ad%d9%8a%d8%a9-

(/%d8%a7



ضمن سلسلة النشاطات

المقررة بعد اطلاق

سنة "صليبيا الدويهي"

أقامت اللجنة الثقافية ...



...
 %d9%85%d8%af%...
 %d9%86%d9%8a-
 %aa%d9%82%d9%89-
 %aa%d9%83%d8%b1%d9%...
 %84%d8%b4%d9%87%...
 %84%d8%b5%d8%ad%...
 %d9%81%d8%b2%d8%a7%...
 %d8%b9%d9%8a%...
 %d8%a7%d9%86/)

**احتفال تكريمي
 لشهداء الصحافة
 في عيدهم**

**وفد من "كورال
 الفيحاء" زار
 المرتضى**

**ملتقى التأثير
 المدني كرم "أمم
 "**

...
 %d9%85%d8%ac%...
 %d9%85%d8%af%...
 %d9%86%d9%8a-
 %aa%d9%82%d9%89-
 %aa%d9%83%d8%b1%d9%...
 %d9%84%d8%b4%d9%87%...
 %d9%84%d8%b5%d8%ad%...
 %d9%81%d8%b2%d8%a7%...
 %d8%a7%d9%84%d9%...
 %d8%b9%d9%8a%...
 %d8%a7%d9%86/)



...
 %d9%85%d8%af%...
 %d9%86%d9%8a-
 %aa%d9%82%d9%89-
 %aa%d9%83%d8%b1%d9%...
 %d9%84%d8%b4%d9%87%...
 %d9%84%d8%b5%d8%ad%...
 %d9%81%d8%b2%d8%a7%...
 %d8%a7%d9%84%d9%...
 %d8%b9%d9%8a%...
 %d8%a7%d9%86/)

**الابيض: شعب
 لبنان قادر على
 التغلب على...**

**القديس بولس...
 اجتماع للرابطة
 البولسية في دير
 المرتضى زار**


**بنين الجوهريه
 في...**

...
 %d9%85%d8%af%...
 %d9%86%d9%8a-
 %aa%d9%82%d9%89-
 %aa%d9%83%d8%b1%d9%...
 %d9%84%d8%b4%d9%87%...
 %d9%84%d8%b5%d8%ad%...
 %d9%81%d8%b2%d8%a7%...
 %d8%a7%d9%84%d9%...
 %d8%b9%d9%8a%...
 %d8%a7%d9%86/)

%d8%b2%d8%a7%d8%b1- %d9%81%d9%8a%b4%d8%b9%d8%a8-
 %d9%88%d9%88%d8%b2%d9%8a%d8%b9%84%a8%b1%86%d8%a7%d9%86-
 %d8%a7%d9%8a%b2%84%a8%b1%86%d8%a7%d9%86-af%d9%8a%b2%84%a8%b1-
 %d9%85%d9%86%d8%b2%d9%84- %d8%b9%d9%84%d9%89-
 %d9%81%d9%8a%d8%b1%d9%8a%b2%84%a8%b1%86%d8%a7%d9%86-
 %d9%81%d9%8a- %d8%b9%d9%84%d9%89-
 (/ %d8%b2 %d9%85%d8%b5/)

Get the App

ابق على علم بأخر الأخبار عبر الاشتراك بصحيفتنا الإخبارية

Available on
 Google Play
<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.lebfiles.coddict>

Available on
 App Store
<https://itunes.apple.com/us/app/lebanonfiles-2013/id681443972?mt=8>

إشترك الآن

بريدك الالكتروني

أخبار إقليمية ودولية

أخبار اقتصادية ومالية

أخبار رياضية

فن وإعلام

أخبار محلية

أسرار

الصحافة اليوم

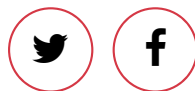
كواليس

متفرقات

مجتمع مدني وثقافة

مرصد لبيانون فايلز

مقالات مختارة



(/http://www.facebook.com/lebanonfiles)

triangle

إتصل بنا
لجميع أسئلتكم

(<https://www.trianglemena.com>)



Ads by **optAd360**