



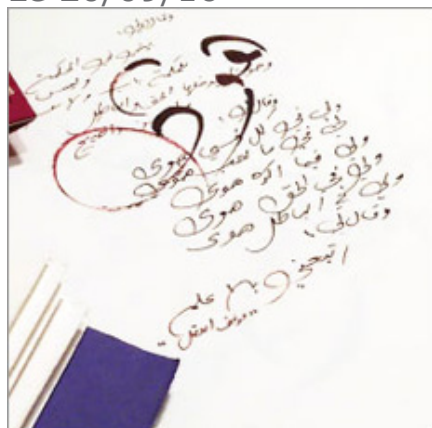
www.agendaculturel.com

Mercredi 7 février  
2018

Print

## 'Beyond Writing' de Samir Sayegh

Le 20/09/16



Plan Bey lance les publications et les éditions d'art du calligraphe avant-gardiste du monde arabe, Samir Sayegh.

Avec Karma Tohmé, à qui l'artiste a ouvert ses archives, il publie un livre et 3 carnets d'artiste, ainsi que des posters sur le thème de la décomposition de l'écriture. Se basant sur des textes sufis et sur un élan moderniste dont il est considéré comme l'un des premiers représentants, il se concentre à travers sa carrière sur des lettres qu'il pousse jusqu'à l'abstraction.

Aujourd'hui, il compose des textes et des pages entières en caractères illisibles et propose deux livres qui sont passés de l'autre

côté de l'écriture...

Samir Sayegh est né à Beyrouth en 1945. Critique d'art, il signe ses articles dans la presse arabe de 1970 à 1985. A partir de 1985, il se consacre à la calligraphie arabe soulignant son aspect esthétique. Il a aussi collaboré avec des créateurs de mode à Paris et à Beyrouth, il a à son actif nombre d'expositions au Liban, dans les pays arabes et en Europe. Aujourd'hui, il est considéré l'un des maîtres de la calligraphie arabe les plus avant-gardistes. Samir Sayegh a été honoré à la Première Biennale de la calligraphie arabe de Sharjah. Egalement chercheur, il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur la poésie soufie et sur l'art islamique. Pour en savoir plus, cliquez [ici](#)

## 'Beyond Writing', Samir Sayegh

Plan Bey

(01) 4441110

- Lancement : Jeudi 22 septembre 2016 à 18h00
- Exposition : Du 22 septembre au 22 octobre 2016 de 11h00 à 20h00 (sauf les dimanches)

« Retour