



Mercredi 7 juin 2017 11:12:07 [heure de Beyrouth]

#TheEnglishCorner

E-Newsletter | Edition papier

Rendez-vous du jour | Le mag | Votre week-end | Festivals | News | [Pick of the day](#) | Chroniques | Répertoires | Bloggeurs  
Musique | Scène | Art | Cinéma | Livre | Tendances | Patrimoine | Photographie | Visites guidées

## Rétrospective de l'œuvre d'Hussein Madi

Le 24/04/14

J'aime 12



### Musique

Le concours de piano de la  
NDU (suite et fin)

### Divers

Espace culturel



### Art

Exposition à Slab A,  
concept inédit

### Tendances

Trunk, la nouvelle caverne  
d'Ali baba de l'homme  
urbain

### Art

Mazen Rifai, peintre et  
préservateur de Baalbeck

### Cinéma

Le ciné-concert Le  
Cuirassé Potemkine  
révolutionne le cinéma  
Metropolis

### Musique

Duo Flûte/Piano : Nabil  
Mroué et Annie Balabanian

Né en 1938 à Chebaa, [Hussein Madi](#) étudie à l'Alba. A Rome, il s'inscrit simultanément en 1963 à l'Académie des beaux-arts et à l'Accademia di San Giacomo, pour y étudier d'une part la peinture, la sculpture et la gravure, et d'autre part les mosaïques et les fresques.

Il expose en Europe à partir de 1965.

Présent à plusieurs reprises au Salon d'automne du musée Sursock, il participe aux principales biennales arabes (Alexandrie, Bagdad et Koweït) et à quelques biennales européennes (Bradford, Cité

de Lecce). Au total, il réalise plus d'une cinquantaine d'expositions individuelles au Liban et à l'étranger, notamment en Italie. Cette exposition est organisée par la galerie Aïda Cherfan et les œuvres exposées datent de 1959 à aujourd'hui.

### 'Hussein Madi, a Boundless Life'

Beirut Exhibition Center

Du 24 avril au 15 juin 2014

Vernissage le jeudi 24 avril à 18h00

(01) 962000 ext. 2883

[« Retour](#)

### Commentaires ( 0 )

Ajouter un commentaire